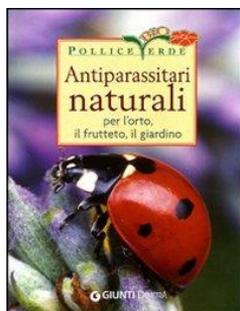


Bollettino Novità

Giardini e dintorni



Antiparassitari naturali per l'orto, il frutteto, il giardino / Adriano Del Fabro

Del Fabro, Adriano

Giunti Demetra 2010; 95 p. ill. 20 cm

Un manuale indispensabile per tutti coloro che intendono avvicinarsi al mondo della coltivazione biologica e aspirano a curare le proprie piante con i metodi naturali. Le tecniche consigliate permettono di bandire dalle coltivazioni tutti i prodotti chimici di sintesi, nel pieno rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

Copie presenti nel sistema 1



Fatto & Fiorito : composizioni floreali, accessori e regali / Silviadeifiori [Silvia Lora Ronco]

Silviadeifiori

Rizzoli 2012; 254 p. ill. 23 cm.

Maestra d'arte floreale e wedding planner, Silvia Lora Ronco (per tutti ormai Silviadeifiori, dal nome del sito internet lanciato nel 2008) presenta ai lettori i segreti della sua arte e spiega come realizzare composizioni splendide e originali. Illustra le basi tecniche - dal taglio alle regole auree della composizione, dagli accordi cromatici alla conservazione - che rendono possibile realizzare i progetti presentati nella seconda parte del libro. Divise per temi - centrotavola, cadeau, bouquet e boutonnière, addobbi per cerimonia... - le sue creazioni si possono preparare in poco tempo e con materiali relativamente semplici. Nella sezione Piccolo lessico floreale l'autrice svela i segreti del linguaggio dei fiori e insegna a usarlo per comunicare con gli altri.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 745.92 FAT



Piante e arbusti profumati : gli accostamenti, le fioriture, la raccolta dei fiori / Helga Urban

Urban, Helga

Red 2008; 96 p. ill. 21 cm

Questo libro è tutto dedicato ai profumi di piante, arbusti e fiori che, insieme con i colori, sono l'aspetto più piacevole di un giardino ben progettato e curato. In particolare indica come accostare la sorprendente varietà dei profumi (dolci e intensi, speziati, di vaniglia, delicati e fruttati, mielati, freschi); come progettare un giardino che profumi di mese in mese con aromi diversi; come allestire un giardinetto profumato sul davanzale, sul balcone o in terrazza e conservarlo anche d'inverno; le varietà di piante comuni che possiedono sorprendenti e affascinanti odori (ortensie, clematidi, azalee e tante altre); come conservare per tutto l'anno i fiori profumati.

Copie presenti nel sistema 1



Racconti dei saggi giardinieri / Pascal Fauliot, Patrick Fischmann ; traduzione dal francese di Fabrizio Ascari

Fauliot, Pascal, Fischmann, Patrick

L'ippocampo 2011; 235 p. ill. 18 cm

Attraverso racconti umoristici o edificanti, gli autori esplorano il giardino come arte di vivere. Dai roseti del re Mida al bambù del taoista, ai fichi di nasreddin, ecco un'antologia senza precedenti. All'ascolto della natura, il maestro giardiniere ci invita a ritrovare il sentiero dell'armonia. Immagini delicate di alberi, di fiori e di saggi completano questa squisita sinfonia.

Copie presenti nel sistema 2

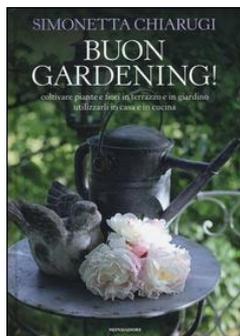


Antiche camelie della Lucchesia. Storia, botanica, cultura, agronomia, novità scientifiche e curiosità : con cenni alla camelia da tè / a cura della Scuola Superiore Sant'Anna

ETS 2012; 199 p. 21 cm

Dai Biolabs della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa una guida di alta divulgazione per conoscere e riconoscere le antiche camelie della Lucchesia, regione dove questo fiore trovò nell'Ottocento un ambiente ottimale per crescere e prosperare. Si affronta l'aspetto botanico, il valore scientifico, culturale ed economico della specie, insieme anche a una breve trattazione sulla camelia da tè. Il testo permette di ripercorrere la storia delle camelie, di inquadrare botanicamente il genere *Camellia* e le sue più importanti specie, di delineare gli usi alimentari e medicinali nella tradizione ufficiale e popolare. Accanto, molte curiosità, risvolti letterari e aneddoti che testimoniano quanto questo fiore abbia affascinato la società e influenzato il costume: basti ricordare, ad esempio, lo stile di Coco Chanel, o la camelia all'occhiello di Marcel Proust. Molte schede di varietà di camelie, scelte tra le più rappresentative, costituiscono il corpus centrale della guida. Completa il volume una breve sezione sulla coltivazione hobbistica delle camelie, in modo che anche il principiante possa facilmente ottenere buoni risultati.

Copie presenti nel sistema 2



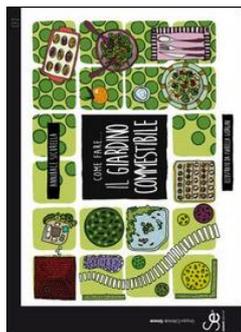
Buon gardening! : coltivare piante e fiori in terrazzo e in giardino, utilizzarli in casa e in cucina / Simonetta Chiarugi

Chiarugi, Simonetta

Mondadori 2015; 143 p. ill. 25 cm.

Hai il pollice verde e vuoi saperne di più su come rendere rigogliose le tue piante, ma vuoi anche imparare a creare composizioni di bacche invernali, ghirlande di foglie di alloro, orecchini di semi di glicine, coroncine di lillà, bon bon alla violetta, hamburger di ortica e sciroppi di rosa? Non hai il pollice verde ma sei appassionata di giardinaggio e vuoi conoscere tutte le tecniche e i segreti per piantare, potare, coltivare al meglio in ogni stagione il tuo terrazzo o giardino? L'autrice, sulla base della sua esperienza personale, spiega come prendersi cura di piante e fiori ma anche come utilizzarli in molti modi diversi nella decorazione della casa e in cucina. Un manuale pratico e un diario di stile per chiunque voglia osservare la natura con uno sguardo curioso: non servono ingredienti ricercati, strumenti complicati o grandi capacità, occorrono solo semplicità, un po' di fantasia e di creatività.

Copie presenti nel sistema 1



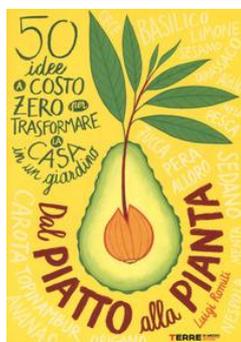
Come fare... Il giardino commestibile / Annibale Sicurella ; illustrato da Isabella Giorgini

Sicurella, Annibale

Sistemi editoriali-Gruppo editoriale Simone 2015; 192 p. ill. 15x22 cm.

Il giardino commestibile è un felice connubio tra il verde ornamentale e le coltivazioni tipiche dell'agricoltura rurale. Soddisfare le richieste alimentari della famiglia coltivando nei propri spazi verdi, piante utili e produttive senza dover rinunciare all'estetica del giardino, è un obiettivo che può essere raggiunto con un po' di creatività e molta passione. Questo libro è un manuale pratico che insegna a progettare il proprio giardino passo dopo passo, dalla preparazione del terreno alla scelta delle piante più adatte, descrivendo le pratiche agronomiche fondamentali per il buon esito della coltivazione e la sopravvivenza nel tempo dello spazio verde. Inoltre, nel dettaglio, come utili esempi di progettazione, sono descritti quattro giardini commestibili: Il giardino commestibile mediterraneo; Il giardino delle marmellate; Il giardino d'acqua; Il giardino dei fiori e dei frutti.

Copie presenti nel sistema 1



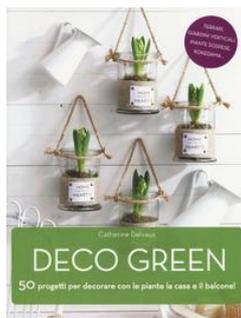
Dal piatto alla pianta : 50 idee a costo zero per trasformare la casa in un giardino / Luigi Romiti ; illustrazioni Nadia Borghetti

Romiti, Luigi <tecnico erborista>

Terre di mezzo 2017; 124 p. ill. 24 cm

La frutta e la verdura che consumiamo ogni giorno racchiudono una sorprendente capacità rigenerativa: in queste pagine trovate tutti i semi e le parti di ortaggi da cui possono germogliare piante rigogliose e fioriture spettacolari. Tanto da arredare la casa o il balcone e anche ritornare nel nostro piatto come cibo saporito. Un libro per tutti, dai bambini a chi cerca una strada semplice per coltivare la propria passione per la natura.

Copie presenti nel sistema 1



Deco green : 50 progetti per decorare con le piante la casa e il balcone! / Catherine Delvaux

Delvaux, Catherine

Il castello 2019; 142 p. ill. 26 cm

Anche il più piccolo davanzale e il balconcino più risicato reclamano ormai i loro fiori. E la casa non è da meno: ospita terrari, orticelli, kokedama, giardini verticali e altre composizioni originali. Questo libro propone 50 progetti di microgiardini, per la casa e per il balcone, selezionati per la semplicità di realizzazione e la manutenzione non troppo impegnativa. Le piante scelte sono belle, facili da coltivare e reperibili comunemente nei negozi di giardinaggio. E d'altra parte, anche i contenitori si evolvono: è finita l'epoca dei classici vasi di terracotta! Riciclate, trasformate, recuperate gli oggetti quotidiani. Tutto è lecito... Cactus, succulente, piante verdi o da fiore, verdure od orchidee... queste 50 composizioni risveglieranno il giardiniere creativo che dorme in voi!

Copie presenti nel sistema 3



Fiori in giardino : manuale completo per la cura e la coltivazione / [progetto grafico: Cinzia Chiari]

Giunti [Demetra] 2019; 221 p. 2 cm.

Tutto quello che è necessario sapere per creare o mantenere un meraviglioso giardino fiorito: dalla valutazione del terreno alla fertilizzazione, dalla scelta degli attrezzi alla semina, dal trapianto alla potatura. Con utilissime informazioni per prevenire o contrastare le malattie dei fiori e oltre 190 schede descrittive di piante ornamentali, arbustive e rampicanti.

Copie presenti nel sistema 1

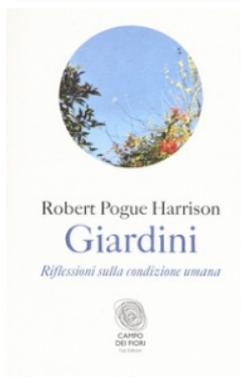


Fiorology : tutti i segreti delle piante e dei fiori / Maria Giovanna Davoli

Davoli, Maria Giovanna

Newton Compton 2012; 318 p., [24] carte di tav. ill. 24 cm.

Copie presenti nel sistema 1



Giardini : riflessioni sulla condizione umana / Robert Pogue Harrison ; traduzione di Marianna Matullo e Valentina Nicolì

Harrison, Robert Pogue

Fazi 2017; 254 p. 21 cm

"Cos'è che risveglia nel genere umano l'anelito alla ricreazione del Paradiso perduto? Capolavoro inimitabile, imitazione improbabile; eppure ogni neonato giardino del mondo rinnova la sfida impossibile, tentando di riprodurre quell'impronta divina. Questa è la riscoperta d'una domanda perduta e ritrovata da Robert Pogue Harrison, che risponde, aprendo per noi i giardini delle meraviglie, ovvero la rassegna delle imitazioni, come farebbe un mago comparativista. In questo "romanzo dei giardini" l'Eden è il protagonista, anche zoologico; segue l'Academos platonica, poi il giardino "privato" di Epicuro dove si coltiva "l'in sé e per sé". La lunga sequenza ci conduce fino a Versailles, e forse a Bomarzo; e ad altre mete della mente girovaga, come i campus universitari contemporanei, cosiddetti vivai d'intelligenza. L'autore è un "coltivato giardiniere" di piante mentali, che ci porta in giro a bordo della sua scrittura, sorprendente come un ottovolante, di giardino in giardino. Dove i cancelli della superstizione sbarrano l'accesso ai giardini sapienti, l'autore ermeneuta, corredato degli strumenti del fabbro, li apre con le ingegnose chiavi del giardinaggio filosofico. Inevitabile che i giardini evocano il ricordo del Paradiso perduto, ma allo svelamento del segreto si contrappone la censura del verde ombreggiato dalla controra. Nei luoghi dell'architettura botanica si vive in uno spazio senza tempo, quasi eterno: questo è l'ovvio segreto che ci rivelano le piante, mentre tutti cercano il non tempo che non c'è, trovando solo l'eternità indifferente della natura. Incanta l'esempio della poetessa che immagina che il frutto mangiato da Eva sia stata una melagrana, e i semi contenuti nel frutto proibito la renderebbero, oltre che nostra progenitrice, anche madre della flora tutta. In quest'opera la botanica diventa la livrea allegorica delle filosofie e delle branche scientifiche: ultima meta vincente del libro." (Valentino Zeichen)

Copie presenti nel sistema 1



Giardiniere in 24 ore : [il metodo infallibile per costruire il proprio paradiso in terra] / Martino Ragusa ; prefazione di Andrea Lo Cicero

Ragusa, Martino

Sperling & Kupfer 2018; 260 p. ill. 19 cm

Se l'erba del vicino vi pare sempre più verde, e il suo terrazzo più fiorito e rigoglioso, è solo perché finora vi è mancato un libro come questo, un manuale che contiene le regole indispensabili e i segreti per creare un'oasi colorata e profumata sul balcone o in giardino. In 24 lezioni essenziali imparerete a progettare lo spazio, scegliere la terra e i vasi, seminare, trapiantare, potare, comprare le piante più adatte alle condizioni di clima ed esposizione e riconoscerne le esigenze e i problemi di salute. E grazie a più di quaranta schede sulle piante più belle e facili da coltivare, potrete iniziare a orientarvi nel vastissimo e incantevole mondo del giardinaggio e scoprire il fascino di un roseto, di una vasca di ninfee o di un giardino roccioso. Un metodo facilissimo per trasformare la casa e regalarsi un angolo di natura in città.

Copie presenti nel sistema 2



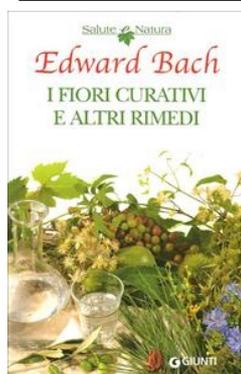
Gli agrumi in vaso e in piena terra : scelta, cura, messa a dimora / Monika e Thorsten Klock

Klock, Monika - Klock, Thorsten

Red 2008; 94 p. ill. 21 cm

Con i loro colori brillanti e il sapore fresco, gli agrumi sono un dono della natura che rallegra il periodo più freddo e buio dell'anno. Si tratta di piante delicate perché il loro habitat naturale ha caratteristiche precise da cui è difficile prescindere. Questo libro permette la coltivazione degli agrumi nel proprio giardino, in piena terra e in vaso, anche in zone poco adatte a causa del clima particolarmente rigido. Le informazioni che esso offre riguardano: le caratteristiche di tutti gli agrumi e dei loro numerosi ibridi (arance dolci, arance amare e pompelmi, mandarini e loro varietà, dalle clementine al mapo fino all'otanique e al satsuma); gli agrumi meno noti come il calamondino, la limetta, il cedro, il kumquat, il tangelo; le tecniche di coltura (esposizione, scelta e correzione del terreno, vasi, contenitori, innaffiatura e concimazione, potatura, svernamento); la riproduzione delle piante per talea, per innesto, a spacco, a scudo; le malattie e i parassiti, oltreché i metodi per combatterli; l'uso culinario e terapeutico degli agrumi.

Copie presenti nel sistema 1



I fiori curativi ed altri rimedi / a cura di Judy Howard e John Ramsell ; traduzione di Piero Budinich

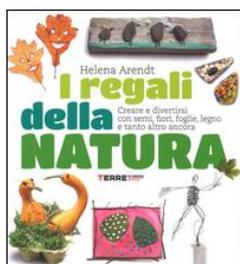
Bach, Edward

Giunti 2007; 191 p. ill. 22 cm

Nei brevi testi originali di Edward Bach e nelle sue lettere, troviamo tutta la filosofia e la convinzione che lo hanno portato a inventare un nuovo modo di curare, un sistema dolce, senza controindicazioni e effetti collaterali. Nelle sue semplici indicazioni per la terapia dei fiori, troviamo ciò che serve per recuperare l'equilibrio psico-fisico perduto ed evitare disturbi e malattie. La terapia proposta da Edward Bach può essere considerata una forma di fitoterapia, qualcosa a metà strada fra quella praticata da tempo immemorabile dall'erboristeria tradizionale, riscoperta e aggiornata da Valnet, e quella che aspira a un'individualità cui anche la scienza ufficiale possa dare riconoscimento. Con una totale fiducia nella Natura e nel suo Creatore, Bach ha condotto per tutta la vita le sue ricerche in modo rigorosamente scientifico e sperimentale, scegliendo sempre le piante non

velenose per preservare la propria terapia da qualsiasi aspetto di violenza e cercando di cogliere anche nelle sfumature ciò che poteva creare nel malato la condizione psichica necessaria alla guarigione. In questo senso, la terapia floreale di Bach condivide a pieno titolo il punto di vista della medicina psicosomatica, che si fonda sulla convinzione che non è possibile pensare a una salute del solo corpo o della sola mente, ma che entrambi questi elementi dell'individuo si influenzano a vicenda, come ricerche tradizionali sempre più numerose confermano.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 615.53 BAC 1



I regali della natura : creare e divertirsi con semi, fiori, foglie, legno e tanto altro ancora / Helena Arendt

Arendt, Helena

Terre di Mezzo 2014; 190 p. ill. 26x24 cm

La natura ci offre infiniti tesori che con un pizzico di creatività possiamo trasformare in bellissimi oggetti, per noi o da regalare: erbe e frutti sono ingredienti speciali per oli, succhi e inchiostri colorati; ciottoli, bacche e cortecce danno vita a sculture e disegni unici e irripetibili; fiori e petali decorano e profumano una saponetta, ma diventano anche un portalume o una ghirlanda... Tanti progetti e idee adatti a grandi e bambini, per liberare la fantasia in modo originale e divertente. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2



Il giardiniere notturno / Terry Fan ; disegni di Eric Fan ; traduzione di Masolino d'Amico

Fan, Terry - Fan, Eric

Gallucci 2016; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 31 cm

In una grigia cittadina accade qualcosa di straordinario: al risveglio gli abitanti si accorgono che qualcuno ha trasformato un albero del parco in una magnifica opera di "topiaria", dell'arte cioè di ricavare sculture dalle siepi. Anche il piccolo William, che vive in un orfanotrofio, giorno dopo giorno si entusiasma per le meraviglie create dalla mano di un misterioso giardiniere notturno: un gufo, un elefante, un pappagallo, un coniglio... Toccherà proprio al bambino scoprire l'identità dell'autore di questi capolavori. E sarà un incontro che gli cambierà la vita

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: PL PL FAN



Il linguaggio dei fiori : [dizionario dei nomi e dei significati, leggende] / [testi: Veronica Pellegrini]

Pellegrini, Veronica

Giunti Demetra 2012; 287 p. ill. 15 x 16 cm.

Che significa ricevere una rosa rossa? Se voglio festeggiare la nascita di un bimbo, sono meglio i narcisi o le fresie? Che leggende si nascondono nella storia dei nostri fiori preferiti? Un volume dalla delicata atmosfera inglese, in cui oltre 300 fiori sono presentati in due pratici elenchi: in ordine alfabetico di nome con accanto il significato e in ordine alfabetico di significato con il nome dei fiori accanto. Completa il libro un'ampia sezione con le curiosità e le leggende più belle e interessanti legate ai fiori presenti negli elenchi.

Copie presenti nel sistema 1



In giardino non si è mai soli : diario di un giardiniere curioso / Paolo Pejrone ; illustrazioni di Gionata Alfieri

Pejrone, Paolo

Feltrinelli 2003; 197 p. [12] c. di tav. 22 cm

Architetto dei giardini, collaboratore di giornali e riviste d'opinione e specialistiche, vicepresidente per l'Italia della International Dendrology Society, Pejrone dedica questo libro all'amore, la disciplina, l'arte di badare a orti e giardini, all'arte di capire le piante. Offre molti esempi del "ben fare" ma anche numerosi esempi del "mal fare", trasferendo nel testo anche una buona dose di polemica, fra politica, estetica e lavoro sul campo.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: 653.9 PEJ 1



L'Italia è un giardino : passeggiate tra natura selvaggia e geometrie neoclassiche / Tiziano Fratus

Fratus, Tiziano

Laterza 2017; XVII, 214 p. ill. 21 cm

"L'Italia è un giardino" è un libro che racchiude i luoghi pensati e costruiti per il piacere dell'occhio di chi osserva: dai giardini di Valsanzibio, Tivoli e Firenze a quelli pubblici di Palermo, Genova e Milano, dalle grandi regge di Monza, Venaria e Caserta ai boschi-giardino di Ninfa, Merano, Ischia e Bomarzo. Eden che a volte imitano, come in un gioco di specchi, la natura selvaggia, quel mondo che un tempo esisteva soltanto oltre le mura. Una finta natura addomesticata, un paesaggio immaginato e poetico, costellato di citazioni esplicite tratte dalla cultura antica, neoclassica, barocca o moderna. Occasioni preziose per ristabilire un'armonia urgente e necessaria col mondo.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: 712.509 FRA ita



La formidabile lavanda : è il più potente rilassante naturale sconfigge le infiammazioni e i reumatismi / Giuseppe Maffei

Maffei, Giuseppe <1967- >

RIZA 2014; 157 p. ill. 21 cm

I suoi fiori profumatissimi sono usati fin dall'antichità per la cura del corpo. L'olio essenziale che se ne ricava è antisettico, antinfiammatorio, agevola le funzioni digestive, spegne il nervosismo e l'agitazione. Come sfruttare bene la lavanda per la salute e la bellezza, ma anche per la cura della casa e in cucina per la preparazione di tanti piatti gustosi e sani.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 615.32 MAF for



Memorie di un vecchio giardiniere / Reginald Arkell ; traduzione di Franca Pece

Arkell, Reginald

Elliot 2016; 180 p. 20 cm

Un umoristico romanzo dedicato al giardinaggio come arte di vivere. Ne è protagonista Herbert Pinnegar, un trovatello nato sul finire dell'era vittoriana che viene adottato da una donna di buon cuore già madre di sei figli. A scuola Bert resta spesso da solo, è goffo e impacciato a causa di una gamba più corta dell'altra ma, grazie alla protezione affettuosa della sua insegnante, trascorre un'infanzia serena tra i campi e i fiori selvatici, che ama più di ogni altra cosa. Dopo aver vinto la sua prima gara floreale, Bert ottiene dalla giovane signora

Charteris l'opportunità di lavorare nel giardino della sua villa. Inizia così la sua straordinaria carriera che, da semplice apprendista, lo porterà a diventare il "Vecchio Gramigna", ovvero il leggendario capo giardiniere della tenuta, il giudice più stimato in qualsiasi competizione florovivaistica della contea, nonché il mago delle coltivazioni bizzarre, con le sue fragole in aprile e la capacità di far nascere fiori impensabili nel freddo clima d'Inghilterra. Mentre da fuori arrivano gli echi della Storia, tra guerre e cambiamenti sociali epocali, all'interno della Grande Villa il Vecchio Gramigna compie anno dopo anno i suoi piccoli miracoli, frutto di una cura puntigliosa e di una notevole testardaggine, che lo porta a ingaggiare vere e proprie dispute con la sua padrona...

Copie presenti nel sistema 1



Nel mio giardino il mondo / Irene Penazzi

Penazzi, Irene

Terre di mezzo 2019; 1 volume (senza paginazione) senza testo 32 cm

Un giardino, tre bambini, quattro stagioni. Un microcosmo brulicante di vita, da abitare come una casa, da riempire con infinite storie. Pagine coloratissime, senza parole, in cui perdersi tra fiori, frutti, animali, seguendo le avventure dei tre piccoli protagonisti, del loro gatto, e della palla rossa! Età di lettura: da 4 anni

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: PL PL PEN nel



Permacultura per l'orto e il giardino : esperienze e suggerimenti pratici per raggiungere l'autosufficienza in un piccolo pezzo di terra / Margit Rusch

Rusch, Margit

Terra Nuova 2014; 138 p. ill. 24 cm.

Quale futuro stiamo preparando per il Pianeta e le nuove generazioni? È questa una delle domande che ha spinto Margit Rusch a cercare una risposta positiva nella permacultura, applicata nel proprio orto con grande successo fino a diventarne una formatrice esperta. L'insegnamento di Margit Rusch è che anche nel nostro orto e giardino di casa è possibile produrre ortaggi, erbe aromatiche e fiori nel rispetto dei processi naturali e dell'ambiente, riducendo al minimo il consumo di energia, acqua e materie prime. Nel libro pagina dopo pagina impariamo come costruire un forno in terra cruda, un semenzaio, una piccola serra, diversi tipi di aiuole, muri a secco, un riparo per gli insetti e i piccoli animali utili, e tanto altro ancora. L'ultimo capitolo è dedicato alle attività più propriamente agricole: riconoscere i diversi tipi di terreno, consociare in modo più appropriato le piante, autoprodurre la pacciamatura più indicata, realizzare una spirale di erbe aromatiche o coltivare in piccoli spazi. A conclusione del manuale è presentata una breve guida per preparare decotti, infusi e macerati vegetali per rafforzare la crescita delle piante e proteggere gli ortaggi da insetti e funghi nocivi.

Copie presenti nel sistema 1



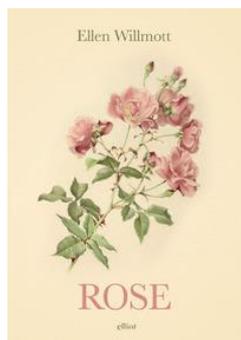
Piccola erboristeria domestica : coltiva e prepara oltre 40 rimedi naturali per la salute di ogni giorno / Anne McIntyre

McIntyre, Anne

Terre di mezzo 2014; 144 p. ill. 24 cm

Il giardinaggio fa bene alla salute: mal di testa, tosse, raffreddore, febbre, occhi stanchi, cattiva digestione, insonnia, problemi della pelle... ogni piccolo disturbo ha il suo rimedio naturale. Questa guida pratica vi spiega come coltivare le piante necessarie e come autoprodurre tisane, decotti e unguenti per tutte le evenienze (o quasi): semplici schede pratiche e i dettagli su decine di erbe officinali per trasformare il vostro balcone o il vostro giardino in una farmacia "verde".

Copie presenti nel sistema 2



Rose / Ellen Willmott ; illustrazioni di Alfred Parsons ; traduzione di Licia Brandonisio Pennasilico

Willmott, Ellen

Elliot 2017; 202 p., [52] c. di tav. ill. 24 cm

Questo volume è il risultato di decenni di studi che l'autrice, eccentrica e ricca signora inglese, dedicò alla famiglia delle Rosaceae. Ellen Willmott fu un'orticultrice appassionata e una rinomata designer di paesaggi. Dall'età di diciassette anni visse nella tenuta di famiglia di Warley Place, nell'Essex, occupandosi del giardino divenuto poi leggendario. Nel suo libro ogni rosa è descritta dal punto di vista scientifico e ne vengono indicate le caratteristiche, l'origine e i sistemi di coltivazione. Accompagnano i testi le tavole a colori del pittore naturalista Alfred Parsons (1847-1920), che dimostra nei suoi dipinti un'incredibile sensibilità nei confronti del variegato universo di questo celebre fiore. Nonostante il tempo trascorso dalla sua prima pubblicazione, avvenuta tra il 1910 e il 1914, questo libro prezioso conserva ancora intatto il fascino che lo ha reso uno dei testi imprescindibili per ogni amante delle rose.

Copie presenti nel sistema 1



Una giardiniera in cucina : erbe, fiori e frutti del mio giardino in tavola / Maria Gabriella Buccioli

Buccioli, Maria Gabriella

Pendragon 2016; 351 p. ill. 21 cm

Ancora una volta Maria Gabriella Buccioli, come nei suoi due libri precedenti, invita a entrare nel magico luogo che ha creato, presentandolo però sotto un aspetto diverso. Con la sua scrittura discorsiva e confidenziale, porta il lettore a scoprire il giardino non solo come gioia per gli occhi e per lo spirito, ma anche come preziosa riserva di cibo sano, e a portata di mano, per la tavola di ogni giorno. In quella che lei definisce "una passeggiata botanico-gastronomica" attraverso le stagioni, l'autrice racconta le sue amate (mal)erbe, la sua coltivazione di ortaggi (a volte insoliti) e frutti, il suo uso alternativo di piante ornamentali e come lei trasforma, in modo spesso insolito ed intrigante, i "regali" del giardino per la sua tavola. L'equilibrio fra un libro di giardinaggio e un libro di cucina è difficile da realizzare: forse Maria Gabriella Buccioli c'è riuscita. Come è riuscita, anche attraverso il cibo, a proporre il suo messaggio di vita in armonia con la natura.

Copie presenti nel sistema 1